**PROTOKÓŁ SPRAWOZDAWCZY PRAC KOMISJI KONKURSOWEJ**

Jury konkursu, działające zgodnie z regulaminem konkursu regrantingowego „Świętokrzyskiej Akademii Edukacji Kulturowej” dokonało oceny projektów zgłoszonych do I etapu konkursu i zakwalifikowało projekty do II etapu konkursu.

Integralną część niniejszego protokołu stanowią:

* + - 1. Lista wniosków złożonych do I etapu konkursu regrantingowego
			2. Karta oceny merytorycznej projektów zgłoszonych do I etapu konkursu regrantingowego

Skład Jury:

**Barbara Zamożniewicz** – rzecznik młodzieży, doradca Marszałka ds. młodzieży, Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego

**Joanna Kowalska** – Zastępca Dyrektora Teatru Lalki i Aktora Kubuś w Kielcach

**Karolina Opałko** – asystent koordynatora projektu ŚAEK, główny instruktor Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach – sekretarz Jury

Na podstawie oceny formalnej i merytorycznej projektów zgłoszonych do I etapu konkursu regrantingowego w ramach ŚAEK w 2017 roku sporządzono listę projektów zakwalifikowanych do II etapu konkursu:

| **LP** | **TYTUŁ** | **WNIOSKODAWCA** |
| --- | --- | --- |
| **1** | **SmykoŚwiaty – cykl warsztatów twórczych dla najmłodszych** | Gminne Centrum Kultury w Szydłowie |
| **2** | **Tajemnicze ogrody** | Samorządowa Szkoła Podstawowa w Wielgusie |
| **3** | **Komorebi – warsztaty artystyczne inspirowane kulturą Japonii** | Fundacja Fabryka Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych w Kielcach |
| **4** | **Mali odkrywcy wyobraźni** | Stowarzyszenie Głowa do Góry w Rżuchowie |
| **5** | **Wokół czarciej góry** | Szkoła Podstawowa w Brzezinkach |
| **6** | **Teatr nie taki zwyczajny - pantomima** | Zespół Przedszkolno-Szkolny w Kluczewsku |
| **7** | **Nam się nie nudzi, gdy źródło nas budzi** | Kapkazy Szkoła Wrażliwości |
| **8** | **Cudze chwalicie, swego nie znacie** | Stowarzyszenie „Towarzystwo Kultur Wszelakich” |
| **9** | **Rodzina Adamsów mieszka w Staszowie- czyli niezwykłe perypetie pewnego miasteczka** | Stowarzyszenie Inicjatyw Twórczych Talent w Staszowie |
| **10** | **Pasiasty krajobraz – kultura z natury** | Stowarzyszenie Między nami w Mostkach |
| **11** | **Machina wyobraźni – fantastyczne opowieści ze Skarżyskiem w tle** | Miejskie Centrum Kultury w Skarżysku-Kamiennej |
| **12** | **Się staję – wielopłaszczyznowy kontakt z kulturą – od świadomego odbiorcy do twórcy** | Gimnazjum nr 2 w Skarżysku-Kamiennej |
| **13** | **A teatr jest po to… - dziecięca akademia teatralna** | Gminny Ośrodek Kultury w Osieku |
| **14** | **Ja praszczurem – A – jak archeologia** | ZSO im. Edwarda Szylki w Ożarowie |
| **15** | **U źródeł tradycji** | Zespół Szkolno-Przedszkolny w Rakowie |
| **16** | **Przywrócić pamięć** | I LO we Włoszczowie |

Projekty spełniają kryteria formalne.

Niniejszy protokół sporządził sekretarz Jury – Karolina Opałko

Kielce, 26.05.2017 r.

Podpisy Jury:

**Barbara Zamożniewicz:** ……………….………….……………….…………………………………………..

**Joanna Kowalska**: ………………………….....................………………………………………….……..

**Karolina Opałko**: ………………….…………………………………………..……………………………………